

СОГЛАСОВАНО

Главный редактор
альманаха «Венец поэзии»



А.Ю. Морозов

5 декабря 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ

об Ульяновском областном конкурсе авторской песни «Музыкальный Венец»

1. Общие положения

1.1. Ульяновский областной конкурс авторской песни «Музыкальный Венец» (далее — конкурс) проводится на территории Ульяновской области.

1.2. Организаторы конкурса: Редакция альманаха «Венец поэзии», Ульяновское региональное отделение Российского союза писателей, Автономная некоммерческая организация «Ульяновский клуб гражданского образования».

1.3. Информационные партнёры конкурса: Департамент по развитию корпоративной культуры Управления по вопросам государственной службы и кадров администрации Губернатора Ульяновской области, Первичная профсоюзная организация Правительства Ульяновской области, Ульяновская областная территориальная организация Общероссийского профессионального союза работников государственных учреждений и общественного обслуживания Российской Федерации, Ульяновская региональная общественная организация сохранения и развития культуры «Русский Дом», Редакция альманаха «Симбирские дали», Редакция журнала «Аплодисменты», Радио «На семи ветрах», Администрация города Ульяновска, Управление культуры и организации досуга населения Администрации города Ульяновска.

1.4. Адрес официального сайта конкурса в сети Интернет:
https://vpoezii.online/konkurs_pesni/

2. Цели конкурса

2.1. Целями конкурса являются:

развитие и поддержка музыкального творчества;
повышение общественного интереса к русской классической музыке;

популяризация художественного вкуса как ценности и социальной нормы гражданского общества;

выявление талантливых авторов и исполнителей, способных внести вклад в музыкальную культуру.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. Участие в конкурсе – бесплатное.

3.2. К участию в конкурсе допускаются авторы и исполнители, проживающие или длительное время проживавшие на территории Ульяновской области, в возрасте не моложе 12 лет.

3.3. На конкурс принимаются только собственные произведения, написанные на русском языке, строго соответствующие заявленной тематике.

3.4. Произведение оценивается комплексно, как единый продукт, созданный творческим коллективом, состоящим из автора стихов, автора музыки, исполнителя музыки и вокалиста. Дипломы участников, финалистов и победителей получают только члены коллектива, оформившие заявку на участие в конкурсе в соответствии с настоящим Положением. Интересы всего творческого коллектива в рамках конкурса представляет автор стихов.

3.5. Музыкальное сопровождение может осуществляться как под аккомпанемент, так и под фонограмму. В случае исполнения под фонограмму, автор фонограммы должен лично присутствовать на финальном концерте.

3.6. Исполнение авторской песни снимается на видео, загружается на видеохостинг youtube.com. Вопросы записи, сведения, монтажа и публикации произведения в сети «Интернет» творческий коллектив решает самостоятельно.

3.7. Слова авторской песни проверяются в интеллектуальной системе анализа стихотворений Fet.Online.

3.8. После проверки стихотворения, автор песни заполняет анкету, в которой должны быть указаны:

контакты автора (настоящие фамилия, имя и отчество, место проживания, телефон, адрес электронной почты);

содержание произведения (наименование песни, слова песни, ссылка на видеофайл);

фамилия, имя и отчество каждого участника творческого коллектива (музыканта, композитора, вокалиста).

3.9. Количество отправленных произведений не должно быть более 2-х по каждой номинации.

3.10. На конкурс не принимаются произведения со слабыми художественными качествами и примитивным содержанием. Произведения, в которых нарушена смысловая или композиционная целостность, могут быть отклонены без рассмотрения.

3.11. Предпочтение отдаётся стихам с регулярно выдержанным размером, чётко выраженным ритмом и точной рифмой.

3.12. Рекомендуемые музыкальные стили: народная музыка, духовная музыка, академическая музыка, романс, баллада, духовная песня, блюз, джаз,

рок-н-ролл, диско, фолк-музыка, поп-музыка. Предпочтение отдаётся классическим песням с выразительной мелодией и ясным смыслом.

3.13. Не допускаются к публикации произведения: нарушающие этические нормы, авторское право, содержащие ненормативную лексику, призывы к насилию, призывы к межнациональной розни, призывы к свержению государственного строя, содержащие политическую и религиозную пропаганду, рекламу и антирекламу, заведомо ложную информацию. Произведение должно соответствовать ограничению по возрасту 12+.

3.14. Дата создания и публикация в других форматах значения не имеют. Конкурсные произведения не рецензируются.

3.15. Участие одного произведения в нескольких номинациях не допускается. Номинация, к которой фактически относится произведение, определяется жюри.

4. Этапы и сроки проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа и длится 4 месяца:
подача заявки на конкурс – 2 месяца со дня старта конкурса;
оценка работ членами жюри – 1 месяц;
определение победителей – 1 месяц.

4.2. На первом этапе автор публикует произведения на официальном информационном ресурсе конкурса в виде анкеты со ссылкой на видеофайл. Работы анализируются на предмет соответствия положению о конкурсе.

4.3. По завершению первого этапа оргкомитет анализирует произведения на предмет соответствия положению о конкурсе. На первом этапе звание участника конкурса не присваивается.

4.4. На втором этапе жюри проводит отбор произведений по их художественным качествам. Оценка произведений производится анонимно, без указания автора. С этой целью, каждому произведению присваивается уникальный номер.

4.5. Отобранные произведения утверждаются Приказом главного редактора альманаха «Венец поэзии», который публикуется на официальном сайте альманаха «Венец поэзии». На отборочном этапе список авторов не публикуется. Авторы отобранных произведений считаются участниками конкурса.

4.6. На третьем этапе оргкомитет конкурса обрабатывает оценки членов жюри. Выявляются произведения, получившие наибольшее количество баллов, определяются финалисты и победители конкурса.

4.7. До церемонии награждения список победителей не разглашается.

5. Организация конкурса

5.1. Для организации конкурса формируется Оргкомитет конкурса, координирующий проведение всего мероприятия (Приложение №1).

5.2. Председатель оргкомитета конкурса формирует оргкомитет конкурса из числа известных деятелей культуры Ульяновской области.

5.3. С целью объективной оценки конкурсных произведений Оргкомитет конкурса формирует профессиональное Жюри конкурса из числа известных поэтов, музыкантов, исполнителей и деятелей культуры Ульяновской области.

5.4. Жюри конкурса возглавляет Председатель Жюри конкурса, избранный членами Жюри конкурса.

5.5. Оргкомитет конкурса обеспечивает работу Жюри, информационное сопровождение конкурса, организацию консультаций конкурсантов, награждение победителей, решение других организационных вопросов.

5.6. Жюри конкурса осуществляет оценку конкурсных работ, выявление победителей в соответствии с установленными критериями.

5.7. Критерии оценки конкурсных работ вырабатываются Жюри конкурса и утверждаются председателем Жюри конкурса.

5.8. Составы Оргкомитета конкурса и Жюри конкурса публикуются на официальном информационном ресурсе конкурса.

6. Авторские права и персональные данные

6.1. Подавая заявление об участии в конкурсе, авторы тем самым дают согласие на использование присланных произведений в целях публикации в сети Интернет и других форматах, при условии обязательного указания авторства конкурсанта. Авторы конкурсных произведений сохраняют все права на свои произведения, и могут распоряжаться ими по своему усмотрению. Авторы делегируют организаторам конкурса право публиковать конкурсные произведения и распоряжаться ими по своему усмотрению.

6.2. Ответственность за соблюдение авторских прав произведений, участвующих в конкурсе, несёт участник конкурса, приславший данное произведение на конкурс. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, произведение снимается с дальнейшего участия в конкурсе и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее произведение.

6.3. Представляя работу на конкурс, участник конкурса соглашается на обработку членами Оргкомитета конкурса и членами Жюри конкурса его персональных данных (фамилия, имя, отчество, адрес, телефон, электронная почта) в целях проведения конкурса. Персональные данные участников конкурса могут быть использованы для информирования участников конкурса о других конкурсах и подобных культурных мероприятиях.

6.4. Члены Оргкомитета конкурса и члены Жюри конкурса несут персональную ответственность за распространение персональных данных участников конкурса в нарушение законодательства о защите персональных данных.

7. Подведение итогов конкурса и награждение победителей

7.1. Жюри конкурса принимает решение о присуждении звания участника, финалиста или победителя конкурса путём голосования. По каждой номинации необходима оценка не менее трёх членов Жюри. Члены Жюри конкурса

голосуют заочно, путём выставления оценок по пятибалльной шкале непосредственно на официальном информационном ресурсе конкурса.

7.2. Количество финалистов конкурса не может превышать 40% от общего количества участников Конкурса.

7.3. Если среди участников конкурса не окажется достойного претендента, по решению Жюри конкурса победитель может не определяться.

7.4. Решение, принятое Жюри конкурса, является окончательным и не подлежит пересмотру.

7.5. Решение об итогах конкурса публикуется на официальном сайте альманаха «Венец поэзии» по адресу <https://vpoezii.online/>, на сайтах информационных партнёров и в средствах массовой информации.

7.6. По итогам конкурса в каждой номинации определяется список финалистов и три победителя, занявших первое, второе и третье место.

7.7. Финалисты и победители конкурса получают дипломы с указанием занятого места.

7.8. Работы финалистов конкурса и победителей конкурса исполняются на финальном концерте, записываются на видео и продвигаются через сеть Интернет в рамках возможностей членов оргкомитета.

7.9. Победители конкурса получают дипломы с указанием занятого места. Оргкомитет может по своему усмотрению учредить иные призы победителям в виде ценных подарков.

7.10. Награды вручаются в торжественной обстановке в одном из государственных или муниципальных учреждений культуры Ульяновской области. Время и место награждения победителей конкурса сообщается конкурсантам по электронной почте.

8. Номинации конкурса.

8.1. Основные номинации конкурса:

«В предчувствии любви» – романтическая песня о первом свидании;

«Мои родники» – песня о малой родине, отчем доме;

«Счастье есть!» – позитивная песня о лучших мгновениях жизни;

«Энергия жизни» – песня о силе духа и источнике роста;

«Мой компас земной» – песня о вере, надежде и любви.

8.2. Руководствуясь целями и задачами конкурса, Оргкомитет конкурса вправе вводить дополнительные номинации по тематике или по формату.

8.3. По каждой номинации может быть утверждено отдельное положение, не противоречащее данному. Для каждой номинации может быть создан отдельный информационный ресурс в сети Интернет, связанный с официальным сайтом альманаха «Венец поэзии» <https://vpoezii.online> ссылкой и баннером.

9. Заключительные положения

9.1. Информация об изменениях номинаций, времени и места проведения мероприятий, состава оргкомитета конкурса публикуется на официальном сайте альманаха «Венец поэзии» по адресу: <https://vpoezii.online>.

ОРГКОМИТЕТ

Ульяновского областного конкурса авторской песни «Музыкальный Венец»

Председатель оргкомитета:

Куракина Ольга Николаевна – Почётный работник государственной молодёжной политики Российской Федерации, член правления Ульяновской региональной общественной организации сохранения и развития культуры «Русский Дом».

Заместитель Председателя оргкомитета:

Морозов Алексей Юрьевич – Председатель Ульяновского регионального отделения Российского союза писателей, советник Российской академии естествознания, главный редактор альманаха «Венец поэзии», действительный член Международного комитета по интеллектуальному сотрудничеству.

Члены оргкомитета:

Кулябина Тамара Ивановна – Заслуженный работник культуры России, председатель Ульяновской региональной общественной организации сохранения и развития культуры «Русский Дом», автор проекта «Поющая Россия»;

Никонов Антон Олегович – российский композитор, пианист, музыкально-общественный деятель, корреспондент, телеведущий, член Союза композиторов России и республики Мордовия, член Всероссийского музыкального общества, Лауреат Всероссийских и международных конкурсов;

Гуляева Алёна Викторовна – преподаватель пения, концертная певица, Лауреат международных и всероссийских конкурсов, неоднократный член жюри международных, всероссийских и региональных вокальных конкурсов;

Курилович Юрий Александрович – Заместитель председателя Ульяновского регионального отделения Российского союза писателей, главный редактор журнала «Аплодисменты», главный редактор альманаха «Симбирские дали»;

Никифорова Ирина Михайловна – Председатель Первичной профсоюзной организации Правительства Ульяновской области;

Тенев Георгий Тилевич – Председатель Ульяновской областной территориальной организации Общероссийского профессионального союза работников государственных учреждений и общественного обслуживания Российской Федерации.
